



*Troïka*, 1999, technique mixte sur toile, 46 x 178 cm  
*Тройка*, 1999, холст, смешанная техника, 46 x 178 см

*Paris, La Cité*, 2008, technique mixte sur toile, 55 x 200 cm  
*Париж, Остров Сите*, 2008, холст, смешанная техника, 55 x 200 см





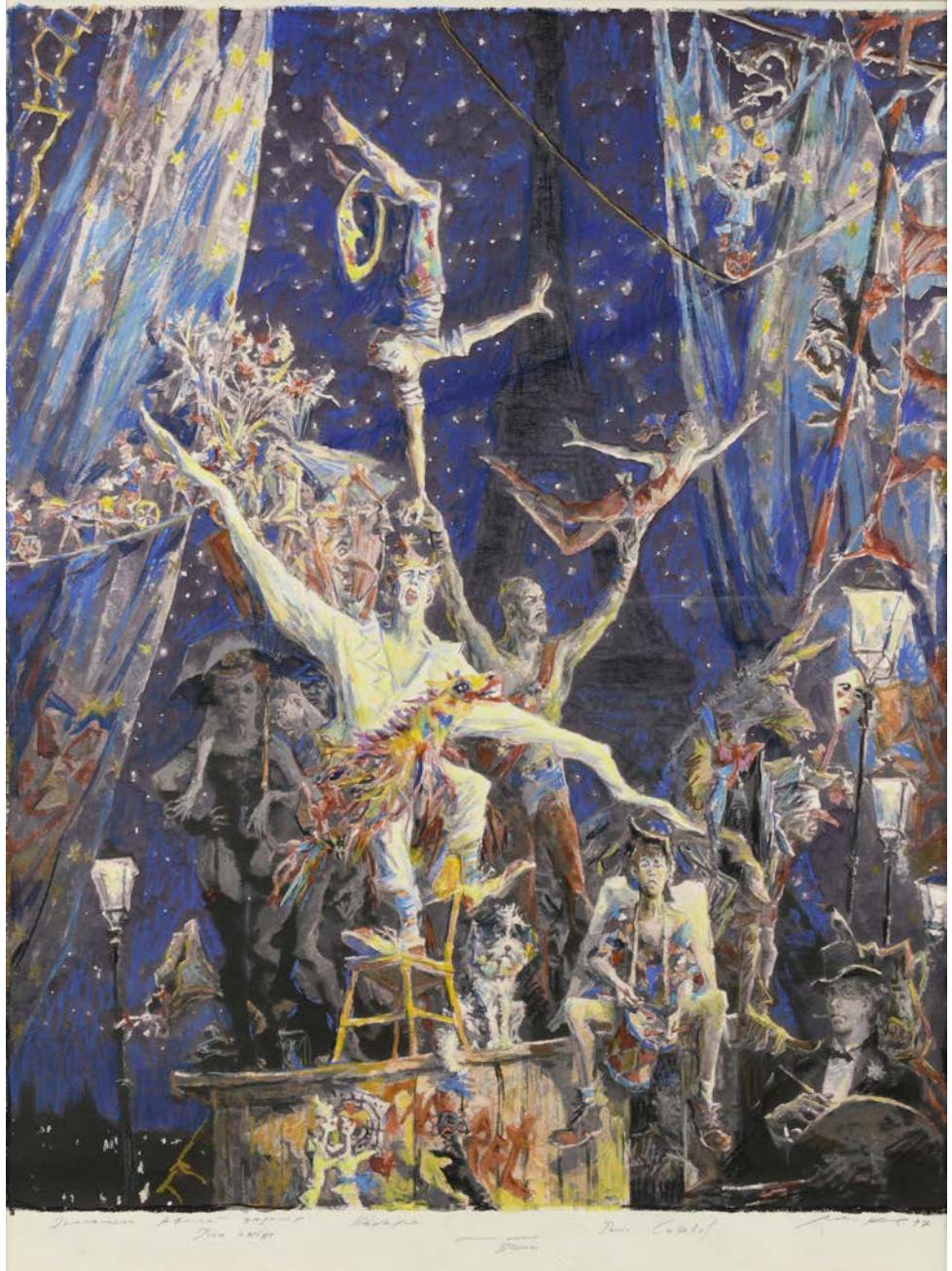
*Autoportrait en Arlequin et Pierrot*, 1991, technique mixte sur toile, 100 x 90 cm  
*Автопортрет Арлекин и Пьеро*, 1991, холст, смешанная техника, 100 x 90 см



*La Fondation de Saint-Pétersbourg*, 1989, technique mixte sur toile, 65 x 81 cm  
Основание Санкт-Петербурга, 1989, холст, смешанная техника, 65 x 81 см



*Le Cirque*, 1988, huile sur toile, 90 x 90 cm  
Цирк, 1988, холст, масло, 90 x 90 см



*Cabaret*, 1997, lithographie, pastel et aquarelle sur papier, 87 x 62 cm  
Кабаре, 1997, бумага, литография, пастель и акварель, 87 x 62 см



*Vue de Saint-Pétersbourg*, 2000, pastel sur papier, 59,5 x 53 cm  
*Вид Санкт-Петербурга*, 2000, бумага, пастель, 59,5 x 53 см



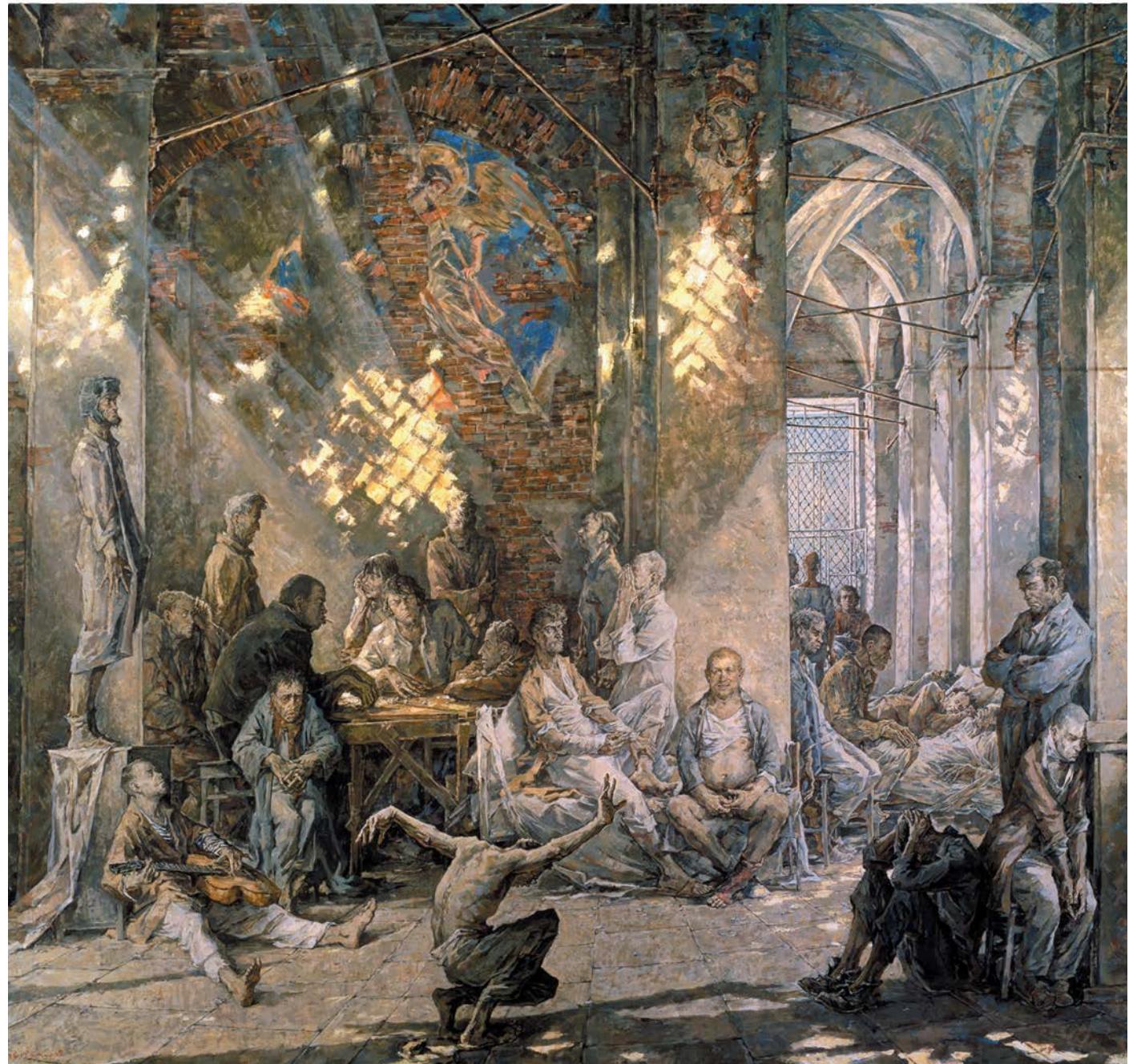
*Le Pont Anitchkov sous la neige*, 1980-2002, pastel sur papier, 78 x 69 cm  
*Аничков мост под снегом*, 1980-2002, бумага, пастель, 78 x 69 см



*N'aie pas peur*, 2004, lithographie, 29,5 x 18 cm  
*Небойся*, 2004, литография, 29,5 x 18 см



*Je suis tout à fait normal*, 2004, lithographie, 19,5 x 21,5 cm  
*Я совсем нормальный*, 2004, литография, 19,5 x 21,5 см



*La Maison des Morts*, 1979-1987, technique mixte sur toile, 168 x 178 cm  
*Мёртвый Дом*, 1979-1987, холст, смешанная техника, 168 x 178 см



*La Parisienne (Portrait de Marie-Aude Albert)*, 1988, technique mixte sur toile, 29 x 29 cm  
Парижанка (Портрет Мари-Од Альбер), 1988, холст, смешанная техника, 29 x 29 см



*Autoportrait aux Chimères*, 2005, pastel sur papier, 80 x 37,5 cm  
Автопортрет с Химерами, 2005, бумага, пастель, 80 x 37,5 см



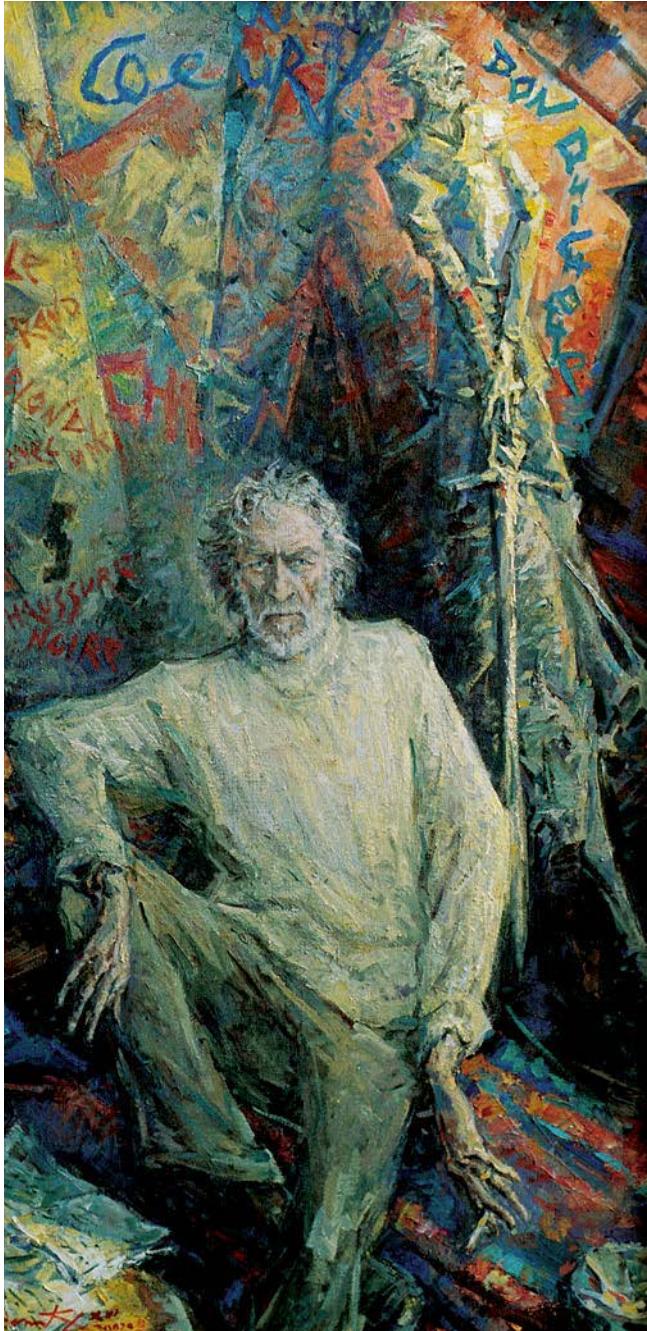
Esquisse pour *La Vie publique du Christ*, 2003, technique mixte sur toile, 100 x 68 cm  
Эскиз к картине *Публичная Жизнь Христа*, 2003, холст, смешанная техника, 100 x 68 см



Esquisse pour *La Passion du Christ*, 2003, technique mixte sur toile, 100 x 68 cm  
Эскиз к картине *Страсты Господни*, 2003, холст, смешанная техника, 100 x 68 см



Étude pour le *Portrait de Pierre Richard*, 2002,  
crayon sur papier, 26,5 x 19 cm  
Этюд к *Портрету Пьера Ришара*, 2002,  
бумага, карандаш, 26,5 x 19 см



*Portrait de Pierre Richard*, 2002-2003, technique mixte sur toile, 120 x 60 cm  
*Портрет Пьера Ришара*, 2002-2003, холст, смешанная техника, 120 x 60 см



Esquisse pour le *Portrait de Pierre Richard*, 2002,  
crayon, aquarelle sur papier, 35 x 22 cm  
Эскиз к *Портрету Пьера Ришара*, 2002,  
бумага, карандаш, акварель, 35 x 22 см